

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Управление образования администрации города Канска

МБОУ ООШ № 22

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР



Макарова Е.В.

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ ООШ № 22



Кондрова Л.Д.

Приказ 207/1-О
от «30» августа 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР
«Юный журналист»
(для обучающихся 6-9 классов образовательной организации)



Макарова Е.В.
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

г. Канск, 2023

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012, № 273-ФЗ (Ст.2 п.9; Ст.25 п.4; Ст.28 п.3 пп.6; Ст.2 п.25; Ст.28 п.6 п.п.1);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.1918 г. №196), пп.6, 9, 11);
- Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г.);
- Письма Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»;
- Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р), раздел 4.

Образовательная программа дополнительного образования социально-гуманитарной направленности «Юный журналист» включает:

1. Пояснительная записка
2. Содержание программы
3. Планируемые результаты
4. Организационно – педагогические условия реализации программы
5. Календарно- тематическое планирование

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Актуальность программы.

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём.

Данная программа по созданию и выпуску школьной газеты предназначена для решения одной из приоритетных задач современной школы – развитие логического мышления, речи и самостоятельности обучающихся через практическую деятельность.

Программа предполагает овладение навыкам оформления газет, написания отзывов, статей, формирование интереса к журналистике, выявление индивидуальных особенностей обучающихся, развитие творческих способностей. Программа предусматривает обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи ребёнка. Данная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Программа сможет привлечь внимание обучающихся к различным социальным проблемам. Программа направлена на помощь обучающимся в анализе и понимании устного и печатного слова, содействует тому, чтобы обучающиеся сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Юный журналист». Обучающиеся узнают о журналистике как виде деятельности. Получают представление о влиянии газеты на общественную жизнь России. Узнают о журналистике как профессии, познакомятся с этапами выпуска газеты, совершат экскурсию в редакцию газеты. Обучающиеся приобретут знания об основных жанрах журналистики: заметке, интервью, статье, репортаже, очерке. Научатся распознавать в газетах и журналах примеры публикаций разных жанров, выявлять признаки принадлежности к данному

жанру. Научатся самостоятельно создавать публикации выбранного жанра. Обучающиеся познакомятся с основами оформительского дела: изучат виды шрифта по различным изданиям периодической печати, на примере различных периодических изданий увидят, как оформляется газета. Обучающиеся научатся самостоятельно подбирать иллюстрации на выбранную тему для оформления газеты, узнают о роли фотографии в газете. Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж». Получат представление о классическом дизайне газеты. Научатся оформлять эскиз газеты с использованием классического дизайна. Ребята приобретут навыки работы на ПК, такие, как печатание материала, подбор шрифта, оформление заголовков, выведение материалов на принтер. Обучающиеся познакомятся с особенностями компьютерной программы MS POWER POINT. Научатся создавать презентации: выбирать тему, подбирать иллюстрации, печатать текст, выбирать дизайны заголовков. Научатся создавать цветное оформление проекта, динамическое оформление проектов. Обучающиеся приобретут навыки печатания, обработки фотографий, рисования, выведения материала на принтер. Познакомятся с особенностями компьютерной программы MS PUBLISHER. Получат представление о формировании сайта газеты, научатся оформлению пробного сайта. Обучающиеся узнают о том, как СМИ воспитывают чувство патриотизма, получают на практике возможность создать статьи, отражающие проблемы молодёжи и детей. Научатся самостоятельно создать школьную газету.

Благодаря занятиям в объединении «Юный журналист » обучающиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу. Учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки контролировать себя, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми; повышается общий уровень культуры обучающихся.

Формы и методы работы выбраны с учетом осуществления дифференциации и индивидуализации образовательной деятельности.

Отличительная особенность программы.

Программа «Юный журналист » является самостоятельным целостным курсом для обучающихся подросткового возраста. Содержание учебного материала программы соответствует целям предпрофильного и профильного обучения, создает условия для активного включения обучающихся в окружающую их социальную среду. Ребята знакомятся с основами работы журналиста, верстки газеты и журнала в совокупности с практическими мероприятиями по созданию газеты.

. Программа обеспечивает разностороннее личностное развитие обучающихся, их готовность применять знания, умения, личностные качества для решения актуальных и перспективных задач в жизненной практике.

Учебный материал программы содержит ряд приемов, методик, способов контроля результативности обучения в рамках инновационных технологий. Инновационные приемы направлены на развитие любознательности, познавательной активности, потребности в самообразовании; инновационные методики поддерживают тематическую проектно-исследовательскую деятельность обучающихся и представление результатов в рамках учебных конференций; контроль результатов обучения отслеживается через мониторинг динамики результативности.

Логика построения учебного материала, методические подходы к формированию журналистских понятий и общих действий, система учебных заданий, творческое проектирование выпусков газет, успешность результатов позволяют раскрывать осознанные первичные профессиональные интересы и склонности, выявленные при освоении программных разделов.

Дидактические принципы

Процесс обучения базируется на системе *дидактических принципов*:

- принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- принцип дифференцированного обучения;
- принцип единства экологического и технологического подхода;
- принцип связи теории с практикой;
- принцип социокультурного соответствия;
- принцип наглядности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип сознательности и активности обучающихся;
- принцип добровольности;
- принцип психологической комфортности в коллективе.

Адресат программы

Программа адресована обучающимся подросткового возраста (13-15) лет.

Подростковый возраст (13-15 лет). Признаком возраста 13-15 лет является переход от детства к взрослости. Социальная ситуация развития характеризуется стремлением приобщиться к миру взрослых, ориентацией поведения на общепринятые нормы и ценности, эмансипацией от взрослых и группирование. Главной направленностью жизнедеятельности является личностное общение в процессе обучения и организационно-трудовой деятельности, стремление занять положение в группе сверстников. Кризисным моментом возраста является чувство «взрослости», восприятие себя и самооценка. Происходит становление человека как субъекта собственного развития. Возраст характеризуется теоретическим рефлексивным мышлением, интеллектуализацией восприятия и памяти, личностной рефлексией и гипертрофированной потребностью в общении со сверстниками.

Объем программы

Программа «Юный журналист» рассчитана на полугодие. Количество часов – 17 .

Формы обучения и режим занятий

Формы обучения: очная в учреждении (групповая, индивидуальная); заочная (электронное обучение с применением дистанционных технологий и дистанционное обучение в условиях отмены очных занятий при проведении санитарно-эпидемиологических мероприятий) в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Виды учебных занятий: комбинированные (теория и практика), практические, мини-конференции, экскурсии, интеллектуально-игровые (викторины, интеллектуальные игры, виртуальные путешествия), тестирование, выполнение проектов.

Занятия каждого года обучения проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность одного академического часа – 40 минут, перерыв между часами одного занятия – 20 минут.

Группы разновозрастные. Наполняемость учебных групп: 10-15 человек.

Цель: развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся в процессе освоения теории и практики основ журналистики.

Для реализации цели стартового уровня программы предполагается решение следующих педагогических задач:

Образовательно-предметные задачи:

- учить истории журналистики как виде деятельности; влиянию газеты на общественную жизнь России;
- учить журналистике как профессии;
- учить этапы выпуска газеты;
- учить основные жанры журналистики: заметка, интервью, статья, репортаж, очерк;

- учить распознавать в газетах и журналах примеры публикаций разных жанров, выявлять признаки принадлежности к данному жанру;
- формировать навыки самостоятельного создания публикаций выбранного жанра;
- учить основам оформительского дела; классическому дизайну газеты;
- учить виды шрифта;
- учить самостоятельно подбирать иллюстрации на выбранную тему для оформления газеты;
- формировать навыки оформления эскиза газеты с использованием классического дизайна;
- формировать навыки работы на ПК, такие, как печатание материала, подбор шрифта, оформление заголовков, выведение материалов на принтер;
- осваивать основы компьютерной программы MS POWER POINT;
- учить созданию презентации: выбор темы, подбор иллюстрации, печать текста, выбор дизайна заголовков;
- учить созданию цветового оформления проекта;
- формирование навыков печатания, обработки фотографий, рисования, выведения материала на принтер;
- осваивать основы компьютерной программы MS PUBLISHER;
- учить формированию сайта газеты, оформлению пробного сайта;
- учить созданию статьи, отражающей проблемы молодёжи и детей;
- учить созданию школьной газеты.
- **Метапредметные задачи:**
- учить осознанному целеполаганию и планированию учебной деятельности;
- учить самостоятельной работе в соответствии с планированием (по алгоритму), анализу результатов, коррекции при необходимости;
- развивать рефлекссию учебной деятельности на основных этапах работы;
- формировать осознание необходимости новых знаний;
- стимулировать самостоятельный выбор источников информации для поиска нового знания;
- воспитывать уважение к мнению собеседника;
- учить находить компромисс в споре;
- учить последовательно выражать свои мысли;
- развивать продуктивное сотрудничество с педагогом и другими обучающимися.
- **Личностные задачи:**
- развивать наглядно-образное, пространственное, композиционное мышление;
- развивать любознательность, познавательную активность, потребность в самообразовании;
- стимулировать фантазию, способности к творческому самовыражению;
- развивать исследовательские способности;
- развивать внимание, наблюдательность, зрительную память;
- воспитывать ответственность, дисциплинированность, трудолюбие;
- воспитывать доброжелательность, дружелюбие и взаимоподдержку;
- воспитывать уважение, интерес и патриотические чувства к своей стране, Красноярскому краю;
- воспитывать нравственные, морально-психологические и коммуникативные качества;
- развивать внутреннюю свободу ребенка, способность к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитывать уважительное отношение к членам коллектива в совместной творческой деятельности;
- формировать общественную активность, реализацию в социуме.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Количество учебных часов			Формы аттестации и контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Журналистика как вид деятельности. Вводное занятие.	1	1	-	Опрос
2	История российской журналистики. Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в. Влияние газеты на общественную мысль в России.	1	1	-	Опрос
3	Журналистика как профессия.	3	2	1	Опрос Практическая работа
3.1	Формирование представлений о профессии журналиста.	1	1	-	
3.2	Нравственные позиции журналиста. Соблюдение этики поведения.	1	1	-	
3.3	Знакомство с этапами выпуска газеты (Экскурсия в редакцию газеты. Встреча с журналистом).	1	-	1	
4.	Функции журналистики.	1	1	-	Опросы, тестирование
5	Требования к журналисту	1	1	-	Опрос Тестирование
6.	Формирование жанров журналистики	2	2	2	Опрос
6.1	Заметка – один из распространенных газетных и	1	1	1	Практическая

	журнальных жанров.				работа
6.2	Интервью – особенности жанра, его виды.	1	1	1	Самостоятельная творческая работа
6.3	Статья – особенности, виды жанра.	2	2	2	
6.4	Репортаж. Жанровое своеобразие, виды жанра.	1	1	1	
6.5	Очерк. Жанровое своеобразие, виды жанра.	1	1	1	
7	Знакомство с оформительским делом	3	3	2	
7.1	Шрифт. Упражнения в написании современным шрифтом.	1	1	1	Практическая работа
7.2	Оформление газеты. Роль фотографии в газете Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Выпуск газет. Написание статей.	2	2	1	Самостоятельная творческая работа
8.	СМИ – воспитатель гражданственности. Дискуссия на тему «Как газета воспитывает чувство патриотизма».	1	1	1	Опрос Практическая работа
9.	Анализ материалов периодической печати.	1	-	1	Практическая Работа Самостоятельная творческая работа
10	Подведение итогов работы.	1	1	1	Опросы, тестирование, творческие работы

	ВСЕГО	17	15	11	
--	--------------	-----------	-----------	-----------	--

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Раздел 1. Журналистика как вид деятельности

. Вводное занятие. Журналистика как вид деятельности. Ознакомление с планом работы программы «Юный журналист», цель и задачи. Правила работы и поведения. Правила по технике безопасности. Решение организационных вопросов. Цели и задачи портфолио, структура портфолио обучающегося.

Раздел 2. История российской журналистики

Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в. Влияние газеты на общественную мысль в России.

Раздел 3. Журналистика как профессия

Занятия 3-7. Формирование представлений о профессии журналиста. Журналистика как профессия. Беседа об особенностях и трудностях труда журналиста. Нравственные позиции журналиста. Соблюдение этики поведения. Журналистика как профессия. *Экскурсия*. Знакомство с этапами выпуска газеты (Экскурсия в редакцию газеты. Встреча с журналистом).

Раздел 4. Функции журналистики

Функции журналистики: информационная; коммуникативная; выражение мнений определенных групп; формирование общественного мнения. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.

Раздел 5. Требования к журналисту

Требования к журналисту компетентность, объективность; соблюдение профессиональных этических норм; глубокое знание в области литературы, философии. Владение литературным языком.

Раздел 6. Формирование жанров журналистики

Теория. Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Отличие заметки от корреспонденции. Интервью – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета. Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения. Репортаж – наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь. Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный. Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа. Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые. Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения.

Практическая работа. Распознавание в газетах и журналах примеры публикаций разных жанров, выявление признаков принадлежности к данному жанру. Написание публикаций выбранного жанра.

Раздел 7. Знакомство с оформительским делом

Теория. Шрифт. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. Изучение шрифта. Упражнения в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для определенного по содержанию текста и оформления плакатов. Оформление газеты. Иллюстрированное оформление газеты. Просмотр газет. Анализ подобранных

иллюстраций. Показ, как с помощью иллюстраций «оживает» газета. Рассмотрение и обсуждение на примере различных периодических изданий как оформляется газета. **Практическая работа.** Самостоятельный подбор иллюстраций на выбранную тему для оформления газеты.

Теория. Роль фотографии в газете. Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж». Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение, выбор наилучших. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей черт.

Практическая работа. Оформление эскиза газеты с использованием классического дизайна. Работа на ПК. Особенности компьютерной программы MS WORD. Обучение работы на ПК. Печатаение материала, подбор шрифта, оформление заголовков, выведение материалов на принтер. Особенности компьютерной программы MS POWER POINT. Подготовка презентации. Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор иллюстраций. Печатаение текста. Выбор дизайна заголовков. Цветовое оформление проекта. Динамическое оформление проектов. Просмотр проектов, их обсуждение. Работа на ПК. Печатаение, обработка фотографий, рисование, выведение материала на принтер. Особенности компьютерной программы MS PUBLISHER. Работа на ПК. Работа в интернете (WWW.RAMBLER.RU). Просмотр материалов. Работа на ПК. Работа в интернете (WWW.YANDEX.RU). Просмотр материалов. Формирование сайта газеты. Эстетика и дизайн. Оформление пробного сайта.

Раздел 8. СМИ – воспитатель гражданственности

Дискуссия на тему «Как газета воспитывает чувство патриотизма».

Практическая работа. Подбор различных статей по теме, их обсуждение. Написание статьи на тему «Я люблю тебя, Родина». Анализ материалов периодической печати. Выпуск газет. Написание статей. Самостоятельная подготовка к обсуждению материалов, отражающих проблемы молодёжи и детей. Написание статьи освещающей успехи учеников школы. Определение рубрик. Подбор материала. Подбор фотографий, иллюстративного материала. Оформление рубрик, выбор цветового решения газеты. Вёрстка газеты.

Раздел 9. Анализ материалов периодической печати. Выпуск газет. Написание статей.

Практическая работа. Самостоятельная подготовка к обсуждению материалов, отражающих проблемы молодёжи и детей. Написание статьи освещающей успехи учеников школы на городских и краевых конкурсах. Определение рубрик. Подбор материала. Подбор фотографий, иллюстративного материала. Оформление рубрик, выбор цветового решения газеты. Вёрстка газеты.

Раздел 10. Подведение итогов работы объединения

Подведение итогов занятия за год. Просмотр лучших работ. Анкетирование «Мои успехи в журналистике». Конкурс журналистских работ.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Образовательно-предметные результаты

Обучающиеся должны знать:

- историю российской журналистики первой газеты в России;
- особенности и трудности труда журналиста, нравственные позиции журналиста;
- функции журналистики;
- требования, предъявляемые к журналисту;
- виды и особенности жанров журналистики;

- виды и особенности использования шрифтов;
- виды оформления газеты;
- классический дизайн газеты;
- особенности компьютерных программ MS WORD, MS POWER POINT, MS PUBLISHER;
- особенности и правила безопасности работы в интернете.

Обучающиеся должны уметь:

- определять этапы выпуска газеты;
- распознавать в газетах и журналах примеры публикаций разных жанров;
- выявлять признаки принадлежности к данному жанру;
- создавать публикации выбранного жанра;
- подбирать иллюстрации на выбранную тему для оформления газеты;
- оформлять эскиз газеты с использованием классического дизайна;
- работать на ПК: печатать материал, подбирать шрифт, оформлять заголовки, выводить материалы на принтер;
- создавать презентации;
- оформлять пробный сайт газеты;
- создавать статьи, отражающие проблемы молодёжи и детей.
- создавать школьную газету.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- осознанное целеполагание и планирование учебной деятельности;
- самостоятельная работа в соответствии с планированием (по алгоритму), анализ результатов, коррекция при необходимости;
- рефлексия учебной деятельности на основных этапах работы.

Познавательные УУД:

- осознание необходимости новых знаний;
- самостоятельный выбор источников информации для поиска нового;
- умение отличать новое знание от ранее приобретенного.

Коммуникативные УУД:

- уважение к мнению собеседника;
- компромисс в споре;
- умение выражать свои мысли;
- продуктивное сотрудничество с педагогом и другими обучающимися;

Личностные результаты

Обучающимися проявлены:

- наглядно-образное, пространственное, композиционное мышление;
- любознательность, познавательная активность, потребность в самообразовании;
- фантазия, способности к творческому самовыражению;
- проявленные исследовательские способности;
- внимание, наблюдательность, зрительная память;
- ответственность, дисциплинированность, трудолюбие;
- доброжелательность, дружелюбие и взаимоподдержка;
- уважение, интерес и патриотические чувства к своей стране, Красноярскому краю.

Оценка результатов обучения

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Оценка образовательно-предметных результатов		
<p><i>Обучающиеся в основном усвоили:</i></p> <p>историю российской журналистики первой газеты в России;</p> <p>особенности и трудности труда журналиста, нравственные позиции журналиста;</p> <p>функции журналистики;</p> <p>требования, предъявляемые к журналисту;</p> <p>виды и особенности жанров журналистики;</p> <p>виды и особенности использования шрифтов;</p> <p>виды оформления газеты;</p> <p>классический дизайн газеты;</p> <p>особенности компьютерных программ MS WORD, MS POWER POINT, MS PUBLISHER;</p> <p>особенности и правила безопасности работы в интернете.</p> <p><i>Обучающиеся могут с помощью педагога:</i></p> <p>определять этапы выпуска газеты;</p> <p>распознавать в газетах и журналах примеры</p>	<p><i>Обучающиеся достаточно знают:</i></p> <p>историю российской журналистики первой газеты в России;</p> <p>особенности и трудности труда журналиста, нравственные позиции журналиста;</p> <p>функции журналистики;</p> <p>требования, предъявляемые к журналисту;</p> <p>виды и особенности жанров журналистики;</p> <p>виды и особенности использования шрифтов;</p> <p>виды оформления газеты;</p> <p>классический дизайн газеты;</p> <p>особенности компьютерных программ MS WORD, MS POWER POINT, MS PUBLISHER;</p> <p>особенности и правила безопасности работы в интернете.</p> <p><i>Обучающиеся могут уверенно:</i></p> <p>определять этапы выпуска газеты;</p> <p>распознавать в газетах и журналах примеры</p>	<p><i>Обучающиеся полностью представляют:</i></p> <p>историю российской журналистики первой газеты в России;</p> <p>особенности и трудности труда журналиста, нравственные позиции журналиста;</p> <p>функции журналистики;</p> <p>требования, предъявляемые к журналисту;</p> <p>виды и особенности жанров журналистики;</p> <p>виды и особенности использования шрифтов;</p> <p>виды оформления газеты;</p> <p>классический дизайн газеты;</p> <p>особенности компьютерных программ MS WORD, MS POWER POINT, MS PUBLISHER;</p> <p>особенности и правила безопасности работы в интернете.</p> <p><i>Обучающиеся могут свободно:</i></p> <p>определять этапы выпуска газеты;</p> <p>распознавать в газетах и журналах примеры</p>

<p>публикаций разных жанров;</p> <p>выявлять признаки принадлежности к данному жанру;</p> <p>создавать публикации выбранного жанра;</p> <p>подбирать иллюстрации на выбранную тему для оформления газеты;</p> <p>оформлять эскиз газеты с использованием классического дизайна;</p> <p>работать на ПК: печатать материал, подбирать шрифт, оформлять заголовки, выводить материалы на принтер;</p> <p>создавать презентации;</p> <p>оформлять пробный сайт газеты;</p> <p>- создавать статьи, отражающие проблемы молодёжи и детей;</p> <p>- создавать школьную газету.</p>	<p>публикаций разных жанров;</p> <p>выявлять признаки принадлежности к данному жанру;</p> <p>- создавать публикации выбранного жанра;</p> <p>подбирать иллюстрации на выбранную тему для оформления газеты;</p> <p>оформлять эскиз газеты с использованием классического дизайна;</p> <p>работать на ПК: печатать материал, подбирать шрифт, оформлять заголовки, выводить материалы на принтер;</p> <p>создавать презентации;</p> <p>оформлять пробный сайт газеты;</p> <p>- создавать статьи, отражающие проблемы молодёжи и детей;</p> <p>- создавать школьную газету.</p>	<p>публикаций разных жанров;</p> <p>выявлять признаки принадлежности к данному жанру;</p> <p>создавать публикации выбранного жанра;</p> <p>подбирать иллюстрации на выбранную тему для оформления газеты;</p> <p>оформлять эскиз газеты с использованием классического дизайна;</p> <p>работать на ПК: печатать материал, подбирать шрифт, оформлять заголовки, выводить материалы на принтер;</p> <p>создавать презентации;</p> <p>оформлять пробный сайт газеты;</p> <p>- создавать статьи, отражающие проблемы молодёжи и детей;</p> <p>- создавать школьную газету.</p>
---	---	---

Оценка метапредметных результатов

<p>Недостаточно развиты:</p> <p>- осознанное целеполагание и планирование учебной деятельности;</p> <p>- самостоятельная работа в соответствии с планированием (по алгоритму), анализ результатов, коррекция при необходимости;</p> <p>- рефлексия учебной деятельности на основных этапах работы;</p> <p>- осознание необходимости новых знаний;</p> <p>- самостоятельный выбор</p>	<p>Достаточно развиты:</p> <p>- осознанное целеполагание и планирование учебной деятельности;</p> <p>- самостоятельная работа в соответствии с планированием (по алгоритму), анализ результатов, коррекция при необходимости;</p> <p>- рефлексия учебной деятельности на основных этапах работы;</p> <p>- осознание необходимости новых знаний;</p> <p>- самостоятельный выбор</p>	<p>Уверенно развиты:</p> <p>- осознанное целеполагание и планирование учебной деятельности;</p> <p>- самостоятельная работа в соответствии с планированием (по алгоритму), анализ результатов, коррекция при необходимости;</p> <p>- рефлексия учебной деятельности на основных этапах работы;</p> <p>- осознание необходимости новых знаний;</p> <p>- самостоятельный выбор</p>
---	---	---

источников информации для поиска нового знания; - умение отличать новое знание от ранее приобретенного; - уважение к мнению собеседника; - компромисс в споре; - умение выражать свои мысли; - продуктивное сотрудничество с педагогом и другими обучающимися.	источников информации для поиска нового знания; - умение отличать новое знание от ранее приобретенного; - уважение к мнению собеседника; - компромисс в споре; - умение выражать свои мысли; - продуктивное сотрудничество с педагогом и другими обучающимися.	источников информации для поиска нового знания; - умение отличать новое знание от ранее приобретенного; - уважение к мнению собеседника; - компромисс в споре; - умение выражать свои мысли; - продуктивное сотрудничество с педагогом и другими обучающимися.
Оценка личностных результатов		
Недостаточно развиты: - проявленное наглядно-образное, пространственное, композиционное мышление; - проявленные любознательность, познавательная активность, потребность в самообразовании; - фантазия, способности к творческому самовыражению; - проявленные исследовательские способности; - внимание, наблюдательность, зрительная память; - ответственность, дисциплинированность, трудолюбие; - доброжелательность, дружелюбие и взаимоподдержка; - уважение, интерес и патриотические чувства к своей стране, Красноярскому краю	Достаточно развиты: - проявленное наглядно-образное, пространственное, композиционное мышление; - проявленные любознательность, познавательная активность, потребность в самообразовании; - фантазия, способности к творческому самовыражению; - проявленные исследовательские способности; - внимание, наблюдательность, зрительная память; - ответственность, дисциплинированность, трудолюбие; - доброжелательность, дружелюбие и взаимоподдержка; - уважение, интерес и патриотические чувства к своей стране, Красноярскому краю.	Уверенно развиты: - проявленное наглядно-образное, пространственное, композиционное мышление; - проявленные любознательность, познавательная активность, потребность в самообразовании; - фантазия, способности к творческому самовыражению; - проявленные исследовательские способности; - внимание, наблюдательность, зрительная память; - ответственность, дисциплинированность, трудолюбие; - доброжелательность, дружелюбие и взаимоподдержка; - уважение, интерес и патриотические чувства к своей стране, Красноярскому краю

Для оценки предметных, метапредметных, личностных результатов обучающихся на стартовом уровне применяются мониторинг на этапах вводного контроля в начале учебного года и промежуточной аттестации за каждое полугодие .

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия

Кабинет. Для занятий требуется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования (СанПиН 2.4.4 3172-14).

Инструменты и приспособления: карандаши простые и цветные, цветные ручки, фломастеры, линейка, фотоаппарат, компьютер, экран, бумага, флешнакопители.

Материалы: иллюстрации, газеты, журналы, карандаши простые и цветные, цветные ручки, фломастеры, бумага.

Формы отслеживания и демонстрации образовательных результатов

Для отслеживания и демонстрации образовательных результатов применяются следующие формы: журнал учета работы педагога, собеседование, наблюдение, опрос, тестирование, самостоятельная работа обучающихся, аналитический материал по результатам тестирования; исследовательская и проектная деятельность, учебно-исследовательская конференция, фотоматериалы (участие в конкурсах, готовые работы); мониторинг результатов обучения.

Оценочные материалы

Для проверки и оценки освоения теории и практики на каждом уровне обучения используются следующие пакеты диагностических методик.

Теория: перечень вопросов и заданий к собеседованиям, опросам, тестированию.

Практика: результаты проектной деятельности, конкурс творческих работ.

Методы обучения

В процессе реализации программы «Юный журналист» применяются следующие **методы и приёмы обучения:**

- метод формирования интереса к учению (игра, создание ситуаций успеха, приёмы занимательности);
- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- практический (упражнения, коллективные и индивидуальные задания, проектно-исследовательская деятельность);
- наглядный (работа с карточками, наглядными и фотоматериалами, тематические видеопросмотры);
- репродуктивный (повторение освоенных знаний и умений, самостоятельная работа);
- метод контроля (опрос, наблюдение, психологическая поддержка).
- метод самоконтроля (самоанализ, самостоятельное исправление недостатков в работе).

Широко используются **узкоспециальные методы**, направленные на формирование личностной эмоционально-чувственной мотивации ребенка. При этом роль педагога заключается в сопереживании, соучастии в «познавательном эксперименте», который ставят сами дети. На развитие эмоциональной сферы обучающихся нацелен важный обучающий метод – **метод диалога**. Варианты диалогов:

- устные;
- письменные;
- «открытые» (обращения, письма, стихотворения);
- вербальные;
- невербальные (посредством мимики и жестов, средств изобразительного искусства, музыки, танца).

Самовыражению ребенка способствует применение *метода творческих заданий*. Выполнение заданий сопряжено с включением детей в различные виды творческой деятельности.

В сочетании применяются словесный, наглядный, практический методы как *методы передачи и восприятия информации*.

Методы воспитания

Для формирования и развития положительных личностных качеств обучающихся необходимо применять методы воспитания: беседа, убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация, создание ситуации успеха и др.

Формы организации учебного занятия

На учебных занятиях используются различные формы организации учебного процесса. При этом оптимальным является применение нескольких форм на одном занятии по выбору педагога. В зависимости от темы можно использовать следующие формы организации занятия – как в совокупности, так и в отдельности: наблюдение, беседа, мини-лекция, практическое занятие, соединение теории и практики, разработка и выполнение творческих проектов, защита проектов, конференция, конкурс, открытое занятие.

Педагогические технологии

В образовательном процессе используются следующие элементы *педагогических технологий*: развивающего обучения, группового обучения, дифференцированного обучения, сотрудничества, коллективного взаимообучения, разноуровневого обучения, проблемного обучения, коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология, технология коллективных обсуждений, технология игровой деятельности, технология создания ситуации успеха.

Алгоритм учебных занятий для каждого раздела программы

I. Организационный этап

Приветствие обучающихся. При необходимости подготовка рабочих мест к занятию. Повторение правил техники безопасности.

II. Основной этап

Теоретическая часть. Закрепление изученного материала, повторение. Сообщение и обсуждение нового материала. Тематическая беседа.

Практическая часть. Выполнение творческих заданий. Практическая работа. Выполнение проектов. Экскурсии.

III. Заключительный этап

Просмотр лучших работ. Анализ и обсуждение работ, проектов. Саморефлексия обучающихся. Подведение итогов занятия.

Формы контроля и аттестации: устный опрос, письменный опрос, тестирование, самостоятельная творческая работа, практическая работа, творческий отчет, защита проектов и творческих работ, конкурс.

Компьютерные программы: MicrosoftWord, Microsoft Office Excel, MicrosoftPowerPoint, Microsoft Office Publisher, FineReader.

Презентации: «Журналистика как вид деятельности», «Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в. Влияние газеты на общественную мысль в России», «Шрифт. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати», «Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные», «Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный»

Памятки: «Требования к журналисту: компетентность, объективность; соблюдение профессиональных этических норм», «Написание статьи освещающей успехи учеников школы», «Этапы выпуска газеты»

Буклеты: «Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж»»«Классический дизайн газеты.

Инструменты и приспособления: карандаши простые и цветные, цветные ручки, фломастеры, линейка, фотоаппарат, компьютер, экран, бумага, флешнакопители.

Материалы: иллюстрации, газеты, журналы, карандаши простые и цветные, цветные ручки, фломастеры, бумага.

Оборудование :доска интерактивная StarBoard -1 шт.

ЛИТЕРАТУРА

1. Богданов, Н.Г. Справочник журналиста / Н.Г. Богданов, Б.А. Вяземский. – Л.: Лениздат, 1971.
2. Буйлова Л.Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Текст] / Л. Н. Буйлова // Молодой ученый. – 2015. – №15. – С. 567-572.
3. Веретенникова С.А., Клыков А.А. Четыре времени года. М., 1971.
4. Выготский Л.С. Проблема возраста // Собр.соч.: в 6 т. Т.4. М., 1984.
5. Возрастная психология. Учебное пособие для вузов. 2-е изд. – М.: Академический Проект: АльмаМатер, 2005.
6. Ворошилов, В.В. История журналистики России : конспекты лекций/ В.В. Ворошилов. – СПб., 2012.
7. Водчиц С. С. Эстетика книжных пропорций. – М., 1997. – 248 с.
8. Волкова В. В., Газанджиев С. Г., Галкин С. И., Ситников В. П. Дизайн газеты и журнала: учеб. пособие. – М., 2003. – 224 с.
9. Волкова В. В. Дизайн рекламы: учеб. пособие. – М., 1999. – 144 с.
10. Галкин С. И. Оформление газеты и журнала: от элемента к системе. – М., 1984. – С. 88–151.
11. Галкин С. И. Художественное конструирование газеты и журнала: учеб. пособие. – М., 2005. – 214 с.
12. Дизайн периодических изданий / под ред. Э. А. Лазаревич. – 2004. – 152 с Журбина, Е.И. Теория и практика художественно-публицистических жанров / Е.И. Журбина, - М., 1969.
13. О печати: закон РФ.
14. Попов, А.А. Производство и оформление газеты / А.А. Попов, П.С. Гуревич. – М., 1986.
15. Стилистика газетных жанров / под ред. Д.Э. Розенталя. – М., 2001.
16. Табашников И. Н. Газета и дизайн. – Тюмень, 1994. – С. 8–104.
17. Тулупов В. Дизайн и реклама в системе маркетинга российской газеты. – Воронеж, 2000. – 336 с.
18. Тулупов В. Техника и технология СМИ. Дизайн периодических изданий: Курс лекций. – Воронеж, 2005. – 202 с.
19. Кричевский В. Типографика в терминах и образах. – М., 2000.
20. Херлберт А. Сетка. Модульная система конструирования и производства газет, журналов и книг. – М., 1984. – 107 с.
21. Хорошев, М.С. Пути-дороги журналистские / Хорошев М.С., - Витна; г. Павлово, 2002.
22. Шостак, М.И. Интервью. Метод и жанр / М.И. Шостак. – М., 1997